

## Musik aus den Dörfern der Welt – selbst gespielt

Aller Welt Ensemble – Schnupper-Workshop  
Samstag, 3. Oktober 2026, 10-18 Uhr, Neu Schloen

Balkan, Swing, Latin oder Klezmer, Musik aus Nord und Süd und von Ost nach West – die stilistische Vielfalt der globalen Dorfmusik bildet die Arbeitsgrundlage dieser kleinen musikalischen Reise. Das offene Folkbandlabor mixt aus den verschiedensten Melodien und Rhythmen einen Kulturcocktail – anregend, süffig, berauschend! Teilnehmende haben die Möglichkeit in einer Gruppe gemeinsam mit viel Spaß zu musizieren, zu improvisieren und Arrangements zu entwickeln

Streichinstrumente, Holzblasinstrumente, Blechbläser, Akkordeon, Klavier, Gitarre, auch Mandoline etc. sowie E-Bass sind herzlich willkommen. Weitere Instrumente nach Anfrage. Mitbringen solltet Ihr Eure Instrumente, Notenkenntnisse und grundlegende Fähigkeiten, die über das Anfänger\*innenstadium hinausgehen.

### Zielgruppe:

Musiker\*innen (auch Jugendliche ab 16 Jahren oder nach Rücksprache) mit offenen Ohren, die an stilistischer und instrumentaler Vielfalt interessiert sind.

### Referent\*innen:

- Susanne Sasse  
Percussionistin und Akkordeonistin bei *Samba Confusao*, *Klezgoyim* und *Sol Sayn Gelebt*
- Martin Kratzsch  
Klarinettist der Gruppen *Klezgoyim* und *Sol Sayn Gelebt*  
Orchester- und Theatermusiker, Komponist und Arrangeur

Beide sind erfahrener Workshopleiter\*innen und arbeiten seit vielen Jahren mit Bands, bunten Instrumentalensembles im Bereich Ensemblespiel, Improvisation und Rhythmus. Mehr Infos unter: [www.allesklarinette.com](http://www.allesklarinette.com). **Konzert am 2. Oktober 2026 um 19 Uhr in der Dorfkirche Groß Gievitze!** Workshop-Teilnehmende zahlen für das Konzert den ermäßigten Eintritt.

### Termin und Kurszeiten

Samstag, den 3. Oktober 2026, 10-13 und 15- 18 Uhr  
(Beiträge zu einem gemeinsamen Mittagsimbiss sind willkommen)

### Veranstaltungsort

Gutshaus Schloen, Gutshaus 1, 17192 Neu Schloen

### Teilnehmerbeitrag

30 Euro

### Anmeldungen und Rückfragen

Anmeldung bitte mit Angabe des Instruments und des ungefähren Spielstands per E-Mail an [info@peeneplatte.de](mailto:info@peeneplatte.de). Fragen zum Inhalt des Workshops können gerne auch an diese Adresse oder direkt an Martin Kratzsch ([kratzsch-bremen@t-online.de](mailto:kratzsch-bremen@t-online.de)) gestellt werden.

Im *Peeneplatte e.V. – Kunst, Kultur und gutes Leben* haben sich Menschen zusammengeschlossen, die in verschiedenen Dörfern und Gemeinden im *Peene*-Zulaufgebiet im Bereich der Mecklenburgischen Seenplatte leben. Uns vereint das Interesse an Kunst und Kultur und das Engagement für ein gutes (Zusammen-)Leben im ländlichen Raum. Mitmachen und Mitgestalten ist ausdrücklich erwünscht!

Website: [peeneplatte.de](http://peeneplatte.de), Kontakt und Aufnahme Infoverteiler: [info@peeneplatte.de](mailto:info@peeneplatte.de)